



MANUAL DE CONTEÚDOS CURRICULARES

2ª Série

3º Trimestre

Ensino Médio – 2019



La  **Salle**
Águas Claras

Caros Estudantes,

Este manual apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 3º trimestre, considerando a Matriz Curricular para as Competências institucional, além dos diversos projetos e instrumentos avaliativos para esse período letivo.

É imperativo que o aprendizado ocorra com organização e o desenvolvimento de competências e novas habilidades seja constante. Neste cenário vincula-se o progresso à utilização de novos conhecimentos, novos recursos, foco no processo de ensino e aprendizagem para mobilizar todo um conjunto de recursos cognitivos para solucionar com eficácia as situações apresentadas, o saber fazer, conhecer, conviver e aprender a ser. Todos os componentes curriculares contribuirão para a constituição da identidade e para o desenvolvimento de um protagonismo solidário, responsável e pautado na igualdade, preparando-se para o pleno exercício da cidadania.

Considerando todo este contexto, utilizem as habilidades para aplicar e fazer uso do conhecimento e toda sua competência para comparar, classificar, relacionar, reconhecer, analisar, discutir, descrever, opinar, julgar, fazer generalizações, analogias, diagnósticos. O foco está na inovação, nas atitudes positivas que acarretarão mudanças significativas. A parceria entre aulas eficazes, professores capacitados, estrutura de qualidade e inovação tem se convertido em resultados de sucesso dos estudantes nos diferentes concursos de acesso ao Ensino Superior.

Contem sempre com nosso apoio e lembrem-se de que empenho, dedicação e comprometimento é responsabilidade de cada um.

“Para isso existem as escolas: não para ensinar as respostas, mas para ensinar as perguntas. As respostas nos permitem andar sobre a terra firme. Mas somente as perguntas nos permitem entrar pelo mar desconhecido.”

Rubem Alves

EQUIPE PEDAGÓGICA

SCOP

Supervisora Educativa: Tânia Payne

Coordenadora Pedagógica: Cláudia Honda

Assistente Pedagógica: Gislane Santos

SOE

Orientadora Educacional: Catarina Pereira

Responsável pelo SAE: Roberta Luna

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- ✓ O uso do **uniforme completo é obrigatório** em qualquer atividade do colégio.
- ✓ Nos dias de avaliação, você deverá estar de posse de todo o material necessário, uma vez que não será permitido nenhum tipo de empréstimo durante a realização das provas.
- ✓ As provas de 2ª chamada, ou avaliações substitutivas, são realizadas ao final de cada etapa. O calendário é divulgado no site e pelo aplicativo de comunicação no início de cada trimestre. Para que o estudante possa realizar essas avaliações, os pais/responsáveis deverão requerê-las ao SAE do Bloco D até dois dias úteis após a realização das provas, em formulário próprio, ANEXANDO DOCUMENTO QUE JUSTIFIQUE A AUSÊNCIA.
- ✓ A Avaliação Substitutiva é apenas destinada a alunos AUSENTES por motivo de doença, luto, serviço militar e competição desportiva da qual seja atleta federado. Além do requerimento, é cobrada uma taxa por Componente Curricular, que deverá ser efetuada na Central de Atendimento do Colégio no Bloco C para remuneração dos professores e para despesas de natureza administrativa, conforme convenção coletiva.
- ✓ **Não há 2º chamada da Avaliação Substitutiva, como também da Avaliação de Recuperação Paralela e Avaliação de Recuperação Final.**
- ✓ Lembramos que a **Avaliação Substitutiva** é um direito educacional do estudante nos casos excepcionais, conforme consta no Regimento Escolar. A avaliação substitutiva é realizada no **contraturno**. O estudante deverá estar de posse do comprovante de pagamento para realização da atividade.
- ✓ Destacamos que a perda da Avaliação Substitutiva implicará na atribuição 0 (zero) no instrumento ao qual ela está associada.
- ✓ O (A) estudante que utilizar-se de **meios ilícitos** para realização de qualquer atividade avaliativa terá nota 0 (zero) no instrumento em questão.

ESTRATÉGIAS E HÁBITOS DE ESTUDO

- ✓ Escolha um local apropriado para o estudo (iluminado e silencioso).
- ✓ Revise, diariamente, o conteúdo dado em sala de aula (aula dada - aula estudada). Não deixe acumular conteúdo.
- ✓ Aprimore a leitura, exercitando-a diariamente, com atenção à pontuação e à entonação. Leia livros, revistas e periódicos indicados, mantendo-se bem informado sobre os acontecimentos do cotidiano.
- ✓ Arquive as atividades e avaliações realizadas para facilitar as revisões domiciliares.
- ✓ Observe, atentamente, o Manual de Conteúdos Curriculares para o cumprimento dos prazos estabelecidos.
- ✓ Consulte frequentemente a plataforma Google Sala de Aula, realizando as tarefas e atividades propostas.
- ✓ Anote as dúvidas e retome-as em sala de aula com o(a) professor(a) e procure frequentar as Oficinas de Aprendizagem, oferecidas no contraturno.
- ✓ Acompanhe a programação do Calendário de Avaliações com atenção.
- ✓ Monte um quadro de horários para o desenvolvimento dos estudos, dando prioridade às datas estabelecidas.
- ✓ Esteja sempre um passo à frente do seu(sua) professor(a), preparando-se para as aulas.
- ✓ Organize grupos de estudo autônomos com seus amigos de sala.
- ✓ Habitue-se a praticar a “solidariedade acadêmica”.

CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES

3º TRIMESTRE	
Data	1ª Avaliação – 14h20 às 17h20
01/10/2019 (terça-feira)	Matemática e Redação
03/10/2019 (quinta-feira)	Geografia e Química
08/10/2019 (terça-feira)	Biologia, Gramática e História
10/10/2019 (quinta-feira)	Física e Literatura
Data	Avaliação Substitutiva – 14h20 às 17h20
16/10/2019 (quarta-feira)	Matemática, Redação, Geografia
17/10/2019 (quinta-feira)	Química, Biologia, Gramática
18/10/2019 (sexta-feira)	História, Física, Literatura
Simulado ENEM (bonificação)	
31/10/2019 (quinta-feira)	14h20 – Linguagens e Ciências Humanas
01/11/2019 (sexta-feira)	8h20 – Ciências da Natureza e Matemática
Data	2ª Avaliação – 14h20 às 18h20
05/11/2019 (terça-feira)	Matemática e Redação
07/11/2019 (quinta-feira)	Ciências Humanas
12/11/2019 (terça-feira)	Linguagens
14/11/2019 (quinta-feira)	Ciências da Natureza
Data	Avaliação Substitutiva – 14h20 às 18h20
18/11/2019 (segunda-feira)	Ciências Humanas
19/11/2019 (terça-feira)	Linguagens e Redação
20/11/2019 (quarta-feira)	Ciências da Natureza e Matemática
Data	Simulado PAS – 14h20 às 18h20
21/11/2019 (quinta-feira)	Todas as áreas de conhecimento
Data	Substitutiva do Simulado PAS – 14h20 às 18h20
22/11/2019 (sexta-feira)	Todas as áreas de conhecimento

Reunião de Pais: 03/12/2019 (terça-feira) às 18h30

Avaliação de Recuperação Final	
Data	8h às 13h
10/12/2019 (terça-feira)	Ensino Religioso, Física, Geografia, Língua Portuguesa
11/12/2019 (quarta-feira)	Biologia, Educação Física, Espanhol, Língua Inglesa, Química,
12/12/2019 (quinta-feira)	Arte, História, Matemática, Sociologia

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA

COMPONENTE CURRICULAR: BIOLOGIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 2ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Distinguir as características de poríferos e cnidários.• Analisar as diferenças e semelhanças entre os vermes, destacando algumas doenças causadas por eles.• Caracterizar e classificar os moluscos.	<ul style="list-style-type: none">• Caracterizar os artrópodes e equinodermos.• Analisar como ocorreu o surgimento dos cordados.• Analisar a evolução apresentada nas classes dos cordados.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Reino Animalia <ul style="list-style-type: none">• Poríferos• Cnidários• Plelmintos• Nematódeos• Anelídeos• Moluscos	Reino Animalia: <ul style="list-style-type: none">• Artrópodes• Equinodermos• Cordados:<ul style="list-style-type: none">✓ Peixes✓ Anfíbios✓ Répteis✓ Aves✓ Mamíferos
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Portfólio: Reino Animalia• Participação 2ª fase da Olimpíada Nacional de Ciências – alunos classificados.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	FAVARETTO, José Arnaldo. Projeto 360º – Biologia: Dialogando com a Vida, FTD, 1ª Ed., São Paulo – SP, 2015, vol. Único. Zoologia: vol.III, unidades 17, 18 e 19. DJALMA SANTOS. Blog do Prof. Djalma Santos: Educação Biologia e afins. Disponível em: < https://djalmasantos.wordpress.com/sobre/ > PROJETO MEDICINA. Disponível em: < https://projeto medicina.com.br/o-projeto/ >. SÓ BIOLOGIA. Disponível em: < https://www.sobiologia.com.br/ >. AMABIS, José Mariano & MARTHO, Gilberto Rodrigues; Biologia 2: Biologia dos Organismos, Moderna, 3ª. Ed., São Paulo – SP, 2009, vol. II.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA		COMPONENTE CURRICULAR: FÍSICA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO		SÉRIE: 2ª
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar sistemas harmônicos simples como pêndulos e osciladores harmônicos. • Compreender as grandezas das ondas e suas classificações. • Reconhecer características ou propriedades de fenômenos ondulatórios, relacionando-os a seus usos em diferentes contextos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar informações referentes às ondas e seus fenômenos, como texto discursivo, relações matemáticas ou linguagem simbólica. • Conhecer as qualidades fisiológicas do som, reconhecendo a diferença entre os harmônicos que se formam dentro do tubo aberto e o tubo fechado numa extremidade e cordas tensas. • Relacionar aumento ou diminuição aparente de frequência ao movimento relativo entre fonte e observador e as relações matemáticas envolvendo ondas sonoras, suas frequências e intensidades.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Movimento Harmônico • Ondulatória – fenômenos e propriedades 	<ul style="list-style-type: none"> • Ondas – fenômenos e propriedades • Acústica – estudo da onda sonora
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none"> • Projetos e trabalhos de laboratório. • Exercícios online na plataforma. • Participação 2ª fase da Olimpíada Nacional de Ciências – alunos classificados. 	
AVALIAÇÃO	<p>Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)</p>	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none"> • Livro didático 360° Física, Nível: Ensino Médio, FTD Digital, Autores: Claudio Xavier da Silva/Benigno Barreto Filho. • Física e Vestibular Resoluções de questões de vestibulares recentes: http://fisicaevestibular.com.br/novo/ • Física - Simulações PhET: https://phet.colorado.edu/pt_BR/simulations/category/physics • Projeto Medicina: https://projeto medicina.com.br/ 	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA NATUREZA

COMPONENTE CURRICULAR: QUÍMICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 2ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Compreender e identificar os óxidos, suas reações e nomenclatura.
- Interpretar e identificar as radiações nas reações envolvidas nucleares envolvidas.
- Realizar e interpretar as reações nucleares e os cálculos de meia vida.

- Compreender os processos de radioatividade artificial e da usina nuclear.
- Conceituar e identificar as características de cadeias carbônicas.
- Classificar e interpretar os tipos e nomenclatura de hidrocarbonetos.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Funções inorgânicas: óxidos (classificação, nomenclatura, reações, aplicações no cotidiano).
- Estudo da radioatividade: reações nucleares, radiações ionizantes, leis de emissão e meia vida.

- Estudo de radioatividade artificial: fissão e fusão nuclear e usina nuclear.
- Introdução a química orgânica: definições, classificação de cadeias carbônicas e hibridização.
- Hidrocarbonetos: características e nomenclatura.

**PROJETOS/TRABALHOS/
TAREFAS ONLINE**

- Realização de testes via Google formulários sobre os conteúdos abordados.
- Aulas práticas no laboratório de química.
- Participação 2ª fase da Olimpíada Nacional de Ciências – alunos classificados.

AValiação

Atividade Avaliativa 1 (A1) – **3,0 (1ª etapa)**
Atividade Avaliativa 2 (A2) – **4,0 (1ª + 2ª etapa)**
Simulado PAS (A3) – **1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**
Atividades Avaliativas Complementares (A4) – **2,0**
Simulado ENEM (A5) – **1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**

**REFERÊNCIAS
BIBLIOGRÁFICAS**

- FRANCO, D. 360º Química: Cotidiano e transformações: parte 1, volume único, 1ª ed., FTD, São Paulo, 2015. Capítulo 8.
- FRANCO, D. 360º Química: Cotidiano e transformações: parte 2, volume único, 1ª ed., FTD, São Paulo, 2015. Capítulo 18.
- FRANCO, D. 360º Química: Cotidiano e transformações: parte 3, volume único, 1ª ed., FTD, São Paulo, 2015. Capítulo 19.
- REIS, M. Química 1 – Ensino Médio. Obra em 3 volumes. Ática, São Paulo, 2013.

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS		COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO		SÉRIE: 2ª
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Identificar nas diferentes culturas a presença do fenômeno religioso.• Identificar o que é prática religiosa.• Compreender a espiritualidade como elemento fundamental da constituição do sujeito.	<ul style="list-style-type: none">• Relacionar consciência social, formação ética e religiosidade.• Diferenciar afirmação e verdade de fé.• Relacionar conhecimento religioso com a busca do sentido da vida.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• O papel das religiões nas sociedades• Práticas religiosas• A religiosidade na contemporaneidade	<ul style="list-style-type: none">• Atitudes religiosas• Verdades de fé/dogmas• Existencialismo/racionalismo
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Trabalho avaliativo• Manhãs de Formação	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none">• GAARDER, Jostein; HELLERN, Victor; NOTAKER, Henry. O livro das religiões. São Paulo: Companhia de Bolso, 2005. 335 p.• ORO, Ivo Pedro. O fenômeno religioso: como entender. São Paulo: Paulinas, 2013. 189 p.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS		COMPONENTE CURRICULAR: FILOSOFIA	
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO		SÉRIE: 2ª	
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE			
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS			
	1ª ETAPA		2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar o pensamento de Hegel e Marx a respeito dos processos dialéticos na construção do conhecimento. • Ponderar a respeito das formas de exploração econômica capitalista tendo em vista as formulações teóricas de Karl Marx. 		<ul style="list-style-type: none"> • Analisar o papel filosófico de Nietzsche na quebra de paradigmas sobre os sentidos da história e da vida humana. • Ponderar sobre a atualidade das reflexões filosóficas científicas propostas pelos “mestres da suspeita”.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Capítulo 14: Do idealismo alemão a Nietzsche (pg. 252-262) - O Romantismo; - O Idealismo e seus pensadores; - Hegel; - Karl Marx.		Cap. 14: Do idealismo alemão a Nietzsche (pgs.264-278) - Schopenhauer e sua filosofia; - Soren Kierkegaard e o Existencialismo cristão; - Comte e o Positivismo; - Nietzsche: o pai da suspeita.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none"> • Questionário avaliativo postado na plataforma Google Sala de Aula. • Atividade avaliativa complementar postada na plataforma Google Sala de Aula. 		
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)		
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	Textos a serem postados na plataforma sobre os filósofos. Simulados e exames vestibulares sobre os pensadores a serem abordados no trimestre.		

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 2ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Compreender as características de cada Revolução Industrial.• Analisar as principais características do setor industrial dos países mais industrializados do mundo.• Compreender as mudanças ocorridas na localização industrial e a regionalização industrial no mundo.	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer as principais etapas do processo de industrialização do Brasil.• Compreender as principais características espaciais da indústria brasileira na atualidade
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Tipos de indústrias e a importância da atividade industrial no mundo atual.• As três Revoluções Industriais.• Tecnologias de processo de produção.• Processos de industrialização.	<ul style="list-style-type: none">• Processo de industrialização brasileira.• A crise de 1929 e o desenvolvimento da indústria no Brasil.• Era Vargas.• Anos JK.• Milagre Econômico.• Industrialização no Brasil Atual.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• O espaço cidadão. Promover a reflexão crítica sobre as características sociais e econômicas da sociedade brasileira.• Participação V SINULA – alunos inscritos.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	ADÃO, Edilson. JR., Laercio Furquim. Geografia em Rede. São Paulo, FTD, 2015. Capítulo 18 O espaço cidadão Capítulo 19 Geografia das indústrias Capítulo 20 O espaço da indústria brasileira	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS		COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO		SÉRIE: 2ª
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Analisar a vinda da família Real e o desenvolvimento do Período Joanino seguido do 1º reinado e suas contradições. • Identificar as principais revoltas ocorridas em oposição ao Período Regencial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o processo desenvolvido e os diversos fatores que levaram à crise do 2º reinado. • Explicar o processo que conduziu à República e à produção da 1ª Constituição Republicana.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none"> • Emancipação política do Brasil • O reinado de D. Pedro I • Período das Regências 	<ul style="list-style-type: none"> • Modernização e guerra no Segundo Reinado. • Segundo Reinado e a abolição. • A República
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de pesquisa online em sala sobre as revoltas regenciais. • Participação V SINULA – alunos inscritos. 	
AVALIAÇÃO	<p>Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)</p>	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<p>360º HISTÓRIA (SOCIEDADE & CIDADANIA) Alfredo Boulos Junior. Caps. 24 a 29. Sites, vídeos, documentários e filmes serão apontados no início de cada tema.</p>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS COMPONENTE CURRICULAR: SOCIOLOGIA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO SÉRIE: 2ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES
(OBJETIVOS DA
APRENDIZAGEM)

- Compreender o que é estratificação social e mobilidade social.
- Analisar os tipos de mobilidade social.
- Entender a desigualdade no Brasil

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Mobilidade social.
- Divisão de classes.
- Sociedade dividida em classes.
- Classes na sociedade capitalista.
- Mobilidade vertical e horizontal.
- Identificação das classes sociais.
- Ascensão social e preconceito.

PROJETOS/TRABALHOS/
TAREFAS ONLINE

- Pesquisa sobre estratificação social.
- Exercício avaliativo (formulário Google)
- Debates sobre a temática.

AVALIAÇÃO

Atividade Avaliativa 1 (A1) – **3,0 (1ª etapa)**
Atividade Avaliativa 2 (A2) – **4,0 (1ª + 2ª etapa)**
Simulado PAS (A3) – **1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**
Atividades Avaliativas Complementares (A4) – **2,0**
Simulado ENEM (A5) – **1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**

REFERÊNCIAS
BIBLIOGRÁFICAS

Kupper, Agnaldo 360º: Sociologia – diálogos compartilhados. Vol. único. Ed São Paulo: FTD, 2015.

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS**ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS****COMPONENTE CURRICULAR: ARTE****NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO****SÉRIE: 2ª****PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE****CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS**

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Relacionar parâmetros do som com os da música.• Identificar as características das formas e estruturas musicais.• Compreender a organização do aparelho fonador para produção musical.	<ul style="list-style-type: none">• Compreender as características da música barroca, clássica, erudita e romântica.• Explicar a diversidade da música popular brasileira.• Analisar, relacionar e comparar os elementos constitutivos das composições musicais sugeridas pelo PAS/UnB.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Elementos estruturais do som.• Elementos estruturais da música (melodia, ritmo, harmonia, textura, dinâmica).• Estrutura formal (forma binária, ternária, quaternária).• Notações musicais (partitura, cifra e tablatura).• Aparelho fonador, o emprego da voz humana e do corpo no processo de produção musical.	<ul style="list-style-type: none">• Música barroca.• Música clássica.• Música romântica.• Formas e estrutura musical.• Concerto, pop e cultura popular.• Música popular brasileira.
PROJETOS/TRABALHOS/TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Análise das obras musicais propostas pelo PAS/UnB (trabalho em grupo a ser apresentado em sala).• Apresentação PAS no Palco – alunos inscritos.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	https://educacao.uol.com.br/disciplinas/artes/musica---origem-sons-e-instrumentos.htm A música dos instrumentos - das flautas de osso da pré-história às guitarras elétricas. São Paulo, Melhoramentos, 1994. Dicionário visual de música. Susan Sturrock, São Paulo, Global, 2000 https://www.todamateria.com.br/historia-da-musica/	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 2ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer as regras da modalidade futsal.• Executar os fundamentos das modalidades com autonomia para melhorar a coordenação motora e desenvolver as habilidades específicas do futsal e das modalidades pouco habituais,• Praticar a modalidade de forma orientada, recreativa e cooperativa.• Vivenciar situações-problema por meio de brincadeiras e jogos.• Executar atividades do treinamento funcional para aumentar a força muscular; melhorar o equilíbrio estático e dinâmico; desenvolver o condicionamento, resistência e agilidade; acelerar o metabolismo e a queima gordura; corrigir a má postura e desequilíbrios musculares e aliviar o estresse.	<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar o futsal.• Vivenciar modalidades pouco habituais do cotidiano escolar: badminton, tênis, danças, lutas, etc.• Criar hábitos de exercícios físicos.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Futsal• Práticas corporais, exercícios físicos	<ul style="list-style-type: none">• Futsal• Vivenciar a modalidade esportiva futsal• Badminton, tênis, dança, lutas• Desenvolvimento corporal
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Interclasse (futebol masculino, voleibol misto, queimada feminina, basquete 3x3 misto)	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 2ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: música, filmes, séries e cotidiano.• Analisar o uso da gramática proposta.• Reconhecer o uso da pronúncia, gramática e interpretação de texto.	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: música, filmes, séries e cotidiano.• Analisar o uso da gramática proposta.• Reconhecer o uso da pronúncia, gramática e interpretação de texto.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Textual genres• Reading strategies• Lexical study – cognates – idioms• Past Perfect e Past Perfect Continuous.• Leitura e interpretação de textos em língua inglesa.	<ul style="list-style-type: none">• Textual genres• Reading strategies• Lexical study – cognates – idioms• Revisar os tempos verbais.• Leitura e interpretação de textos em língua inglesa.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Lista de exercícios.• Confecção de vídeo sobre a diferença entre os contos dos irmãos Grimm e as adaptações modernas dos mesmos contos.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<ul style="list-style-type: none">• Gateway 2nd edition A1+ - Macmillan/ Gateway 2nd edition A2 - Macmillan• Gateway 2nd edition B1 – Macmillan/ Gateway 2nd edition B1+ - Macmillan• English Grammar in Use, A self study reference and practice book for elementary learners of English. 4th edition – Raymond Murphy – Cambridge• English Grammar in Use, A self study reference and practice book for intermediate learners of English. 4th edition – Raymond Murphy – Cambridge• English Grammar in Use, A self study reference and practice book for advanced learners of English. 4th edition – Raymond Murphy – Cambridge• Straightforward, Beginner, 2nd edition – Macmillan/ Straightforward, Intermediate, 2nd edition – Macmillan• Upgrade 1 – Richmond/ Upgrade 2 – Richmond/ Upgrade 3 – Richmond	

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS		COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA/ GRAMÁTICA	
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO		SÉRIE: 2ª	
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE			
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS			
	1ª ETAPA		2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras. Reconhecer os usos da norma-padrão em situações específicas. 		<ul style="list-style-type: none"> Interpretar e reconhecer recursos verbais e não verbais utilizados com a finalidade de comunicação. Relacionar, em diferentes textos, o conteúdo anual estudado e recursos linguísticos utilizados. Reconhecer os usos da norma-padrão em situações específicas.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none"> Gêneros textuais. Palavras invariáveis: preposição, conjunção e interjeição. Estudo do período simples: sujeito 		<ul style="list-style-type: none"> Interpretação de texto. Estudo do período simples: predicado. Termos relacionados ao verbo.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none"> Projeto Leitura Aplicada: Metodologia Ativa. 		
AValiação	<p>Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)</p>		
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	<p>Gramática: 360° TURBO APRENDER E PRÁTICAR GRAMÁTICA/ Vol. Único/ Mauro Ferreira/ 4ª edição São Paulo 201 / Ed. FTD. Cereja, William Roberto/ Conecte: interpretação de textos: volume único/ Ed. Saraiva. http://www.gramaticaonline.com.br/ http://www.portugues.com.br/ http://www.soportugues.com.br/secoes/gramatica/ http://www.colegioweb.com.br/portugues http://www.radames.manosso.nom.br/gramatica/index.htm https://www.youtube.com/channel/UCwSxSJqGpSRpEsq5-YUbM8g</p>		

ÁREA DE CONHECIMENTO: CÓDIGOS E LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA/ LITERATURA

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 2ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES
(OBJETIVOS DA
APRENDIZAGEM)

- Analisar aspectos formais e temáticos em textos literários.
- Identificar as características, obras e autores do Parnasianismo, contextualizando-os historicamente.
- Identificar as características, obras e autores do Simbolismo, contextualizando-os historicamente.

- Analisar aspectos formais e temáticos em textos literários.
- Compreender o contexto histórico, as características os autores e obras do Pré-modernismo.
- Relacionar informações sobre concepções artísticas e procedimentos de construção do texto literário e suas temáticas.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS

- Parnasianismo - conceituação, autores, contexto histórico, principais autores e obras.
- Simbolismo - conceituação, autores, contexto histórico, principais autores e obras.
- Literatura complementar sugerida.

- Pré-Modernismo - conceituação, características, principais autores e obras.
- Principais autores e obras que desenvolveram literatura pré-moderna no Brasil.
- Revisão de conteúdos significativos para 2ª etapa do PAS.

PROJETOS/TRABALHOS/
TAREFAS ONLINE

- Projeto Linguagem Aplicada, debates sobre as obras literárias, atividades em grupo de interpretação de textos, dinâmicas e resolução de questões do vestibular, plataforma Google For Education.
- Apresentação PAS no Palco – alunos inscritos.

AVALIAÇÃO

Atividade Avaliativa 1 (A1) – **3,0 (1ª etapa)**
Atividade Avaliativa 2 (A2) – **4,0 (1ª + 2ª etapa)**
Simulado PAS (A3) – **1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**
Atividades Avaliativas Complementares (A4) – **2,0**
Simulado ENEM (A5) – **1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)**

REFERÊNCIAS
BIBLIOGRÁFICAS

Literatura: 360° LITERATURA EM CONTEXTO: A ARTE LITERÁRIA LUSO-BRASILEIRA / Vol. Único/ Clenir Bellezi de Oliveira/ 1ª edição São Paulo 2015 / Ed. FTD.

Poema "O sonho africano" – Francisca Julia/ Poema "Mal secreto" – Raimundo Correia/ Poema "O assinalado" – Cruz e Sousa/ Poema "Ismália" – Alphonsus de Guimarães/ "O bom crioulo", de Adolfo Caminha/ "Úrsula" – Maria Firmina dos Reis e outras leituras complementares, de domínio público, solicitadas no decorrer das aulas.

ÁREA DE CONHECIMENTO: LINGUAGENS

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA/ REDAÇÃO

NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO

SÉRIE: 2ª

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3ª TRIMESTRE

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa;• Compreender a proposta de produção textual e desenvolver o tema, de acordo com a estrutura do tipo textual solicitado – em geral, dissertativo-argumentativo;• Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema – viabilizar a progressão textual do aluno;• Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto – uso de pronomes relativos e outros recursos de retomada para evitar repetição vocabular;• Elaborar proposta de intervenção para temática abordada, respeitando os direitos humanos.	<ul style="list-style-type: none">• Apresentar domínio estrutural, gramatical e estético na produção textual do simulado – escrever texto dissertativo-argumentativo com, no mínimo, quatro parágrafos;• Desenvolver, segundo as orientações apresentadas, as produções avaliativas solicitadas durante o trimestre e entregá-las no prazo previsto;• Responsabilizar-se pela execução das tarefas solicitadas, tanto em sala, quanto para casa;• Relacionar os conteúdos de linguagens, de forma interativa, crítica e didática, como forma de obter conhecimento de mundo.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	<ul style="list-style-type: none">• Ortografia; Acentuação gráfica;• Sintaxe;• Conectivos; Coesão e coerência textuais;• Texto dissertativo-argumentativo;• Proposta de intervenção;• Tipos de argumentação;• Atualidades para redação.	<ul style="list-style-type: none">• Ortografia; Acentuação gráfica;• Sintaxe;• Conectivos;• Texto dissertativo-argumentativo;• Proposta de intervenção;• Tipos de argumentação; Operadores argumentativos;• Repertório sociocultural.
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Projeto “Revisão Ativa”.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa – Atualizada pelo Novo Acordo Ortográfico. Petrópolis: Lucerna, 2010. CASTILHO, A. T. Nova Gramática do Português Brasileiro. São Paulo: Contexto, 2010. CEREJA, William R. e MAGALHÃES, Thereza C. Gramática Reflexiva – texto, semântica e interação. São Paulo: Atual, 1999. SARMENTO, Leila L. Gramática em Textos. São Paulo: Moderna, 2005.	

MATRIZ DE REFERÊNCIA DE MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

ÁREA DE CONHECIMENTO: MATEMÁTICA		COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO MÉDIO		SÉRIE: 2ª
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 3º TRIMESTRE		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Determinar a matriz inversa;• Calcular o determinante de uma matriz;• Resolver e classificar sistemas lineares;• Compreender o conceito de cilindro e seus elementos, calculando área e volume.	<ul style="list-style-type: none">• Compreender o conceito de cone, tronco de cone e seus elementos, calculando área e volume;• Compreender o conceito de esfera, suas partes e seus elementos, calculando área e volume.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS	Matrizes <ul style="list-style-type: none">• Matriz inversa; determinante de matrizes. Sistemas Lineares: <ul style="list-style-type: none">• Sistemas de variadas ordens; Sistemas escalonados;• Regra de Cramer; Teorema de La Place. Cilindro: <ul style="list-style-type: none">• Elementos• Área; Volume Conteúdo de revisão <ul style="list-style-type: none">• Trigonometria• Exponencial• Logaritmo• Geometria	Cone: <ul style="list-style-type: none">• Elementos• Área; Volume Esfera: <ul style="list-style-type: none">• Elementos e partes• Área; Volume Conteúdo de revisão <ul style="list-style-type: none">• Trigonometria• Exponencial• Logaritmo• Geometria
PROJETOS/TRABALHOS/ TAREFAS ONLINE	<ul style="list-style-type: none">• Serão aplicadas atividades avaliativas complementares.• Participação 2ª fase OBMEP – alunos classificados.	
AVALIAÇÃO	Atividade Avaliativa 1 (A1) – 3,0 (1ª etapa) Atividade Avaliativa 2 (A2) – 4,0 (1ª + 2ª etapa) Simulado PAS (A3) – 1,0 (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios) Atividades Avaliativas Complementares (A4) – 2,0 Simulado ENEM (A5) – 1,0 (bonificação) (1ª + 2ª etapa + conhecimentos prévios)	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	360º matemática fundamental: uma nova abordagem; partes 1; 2 e 3, volume único/ José Ruy Giovanni... [et al]. Capítulos 15,16, 17 e 21; parte 2. Complementar: Conecte matemática, volume único; parte 1 e 2/ Gelson Iezzi... [et al]. Site: https://pt.khanacademy.org/	

Previsão Calendário de Avaliações 2019

Ensino Médio



“...Assim, torna-se possível verificar os vários estágios de desenvolvimento dos alunos, sem julgá-los apenas num determinado momento estanque; geralmente, o da prova. É preciso avaliar, pois, o processo, e não simplesmente o produto. Ou melhor: avaliar o produto no processo”.

<http://www.pedagogia.com.br/artigos/avaliacao/>

Visando assegurar a organização das necessidades pedagógicas do estudante e da família, encaminhamos a previsão do Calendário de Avaliações 2019.

3º Trimestre	
Atividade Avaliativa 1	1º, 3, 8 e 10/10
Substitutiva At. Aval. 1	16, 17 e 18/10
Simulado ENEM (bonificação)	31/10 e 1º/11
Atividade Avaliativa 2	5, 7, 12 e 14/11
Substitutiva At. Aval. 2	18, 19 e 20/11
Simulado PAS	21/11
Substitutiva Simulado PAS	22/11
Reunião de Pais	3/12
Encerramento Ano Letivo	6/12
Recuperação Final	10, 11 e 12/12
Entrega de Resultado Final	16/12
Recurso Final	17/12 – 8h às 10h.

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2019 estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Educativa.

*Com paciência e
determinação tudo vai
dar certo e nenhum
desafio será impossível
de superar.*

frasesdobem